



Fotografia: Paola de Grenet

Del 13 de maig al 26 de Juny  
**FESTIVAL ENFOCATS 2021**  
 Centre Cívic Pati Llimona

Pati Llimona

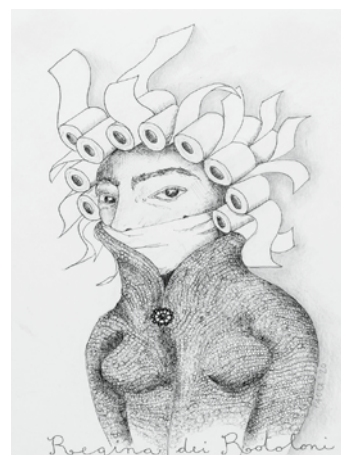
## ENFOCATS 2020. EL FESTIVAL DE FOTOGRAFIA DEL PATI LLIMONA

Enguany el Festival girarà al voltant del concepte de **llibertat**, la crisi sanitària de la COVID-19 ha tornat a posar de manifest que aquest és un dels conceptes més subjectius que existeixen. Mentre que des de l'esquerra llibertària se'ns parla de llibertats col·lectives perdudes i es posa l'èmfasi en els conceptes d'igualtat, autonomia, creativitat, solidaritat i suport mutu, el liberalisme de dretes se centra en l'individu i en els drets econòmics, i ens parla de propietat privada.

El Festival Enfocats 2021 ofereix exposicions, tallers, xerrades, intervencions artístiques i debats, adaptats al moment i amb la finalitat de construir un mosaic, des del respecte i la creativitat, de les diferents veus. Bo i evocant el discurs de l'autonomia individual, la solidaritat comunitària i la cooperació veïnal, creiem que l'equilibri d'aquests conceptes ens donarà les claus per poder albirar un futur més esperançador.

### EXPOSICIONS ENFOCATS 2021

Les exposicions es podran visitar del 14 de maig al 26 de juny.



Fotografia: Paola de Grenet

### LIVING WITH COVID

Fotografies i il·lustracions de Paola de Grenet

L'estat d'alarma es va declarar el 14 de març de 2020. La idea de no poder sortir de casa per un temps indefinit va despertar molts sentiments diferents i, de vegades, contradictoris. És aquesta tensió la que ha empès a la Paola De Grenet a produir aquesta sèrie de fotografies i il·lustracions.

Lloc: Sala Ruïnes



Fotografia: Teo Vázquez

### DAME AIRE QUE QUIERO VIVIR

Projecte fotogràfic de Teo Vázquez

Què hi ha sota cada mascareta que veig quan vaig pel carrer? Aquesta exposició parteix de la reflexió sobre els molts canvis quotidians als quals ens hem hagut d'adaptar, moments en els quals no sabem bé com actuar quan ens trobem amb altres persones i s'expandeix a través de les experiències personals de veïns del barri gòtic de Barcelona. Una invitació a veure'ns les cares una altra vegada... en la nova normalitat.

Un projecte de Teo Vázquez amb la participació de veïnes i veïns del Barri Gòtic que formen part del grup Aprenem Junts, un col·lectiu de Serveis Socials del Gòtic.

Lloc: **Exteriors del Pati Llimona**



Fotografia: Mai Oltra

### 12 MIRADES SOBRE LA LLIBERTAT

Exposició col·lectiva amb Mònica Parra Ràfols, David Salcedo, Helena Velez Olabarria, Joan Tomás, Mai Oltra, Marcelo Aurelio, Nùria Prieto Escuer, Pedro Mata, Pepe Mateos, Tono Carbajo, Teo Vázquez i Walter Astrada.

Després d'un any de pandèmia i en un context de gran incertesa política, econòmica i social, el concepte de llibertat es resignifica i torna a transformar-se amb múltiples interpretacions, tan subjectives i personals com el sentiment íntim de qui ha tingut la sensació plena de llibertat o la seva mancança.

L'exposició serà una oportunitat per aconseguir un recull de mirades que ens parlarà de les diferents maneres de veure, viure, entendre i sentir la idea de llibertat.

Lloc: Sala Montserrat Roig



### SOLS EL POBLE SALVA EL POBLE

Autogestió i suport comunitari

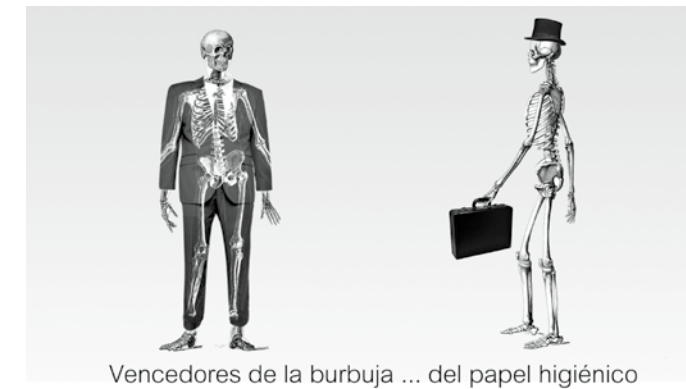
Fotomovimiento

La crisi provocada per la pandèmia ha extremat les necessitats de molts col·lectius. La seva vulnerabilitat es va aguditzar molt ràpidament, i les administracions van estar, i estan, desbordades.

Gràcies a la mobilització comunitària, moltes famílies han pogut sobreviure a la tempesta social, sanitària i econòmica, però el problema de fons, lluny d'acabar-se, persisteix, i no hi ha cap indicador clar que suggereixi un canvi respecte a la situació anterior a la pandèmia... Ben al contrari.

A través de la lent de l'Associació FOTOMOVIMIENTO, es mostren diferents iniciatives comunitàries que, quan va esclatar el confinament el mes de març de 2020, van treballar moltíssim per ajudar la comunitat.

Lloc: Sala Foyer



Vencedores de la burbuja ... del papel higiénico

### CUANDO SALIMOS PEORES

Col·lectiu La Europa del Aborigen

La Europa del Aborigen és, bàsicament, un grup d'amics que busca en la poesia i l'art una manera d'evadir-se, de sentir-se útils, de traslladar els seus somnis, anhels i desesperances a qualsevol que vulgui sentir-los i compartir el seu car temps amb ells. Són veu, oïda i vista. Imatge, sentiment i música. Són Víctor Guíu, Víctor Monzón i Pedro Mata. Els primers *fotoepoemes* d'aquesta sèrie van sorgir cap al març de 2020, en connexió confinada Terol-Barcelona.

Lloc: Espai Groc del Pati Llimona



Fotografia: Arnau Sidera

### FICUS

Arnau Sidera

De què està formada la intimitat? Quina és la seva essència? Per a alguns, simplement és observar com la llum del sol balla damunt de la taula de menjador, obrir la finestra de l'habitació per tornar a ficar-se dins del llit o tenir el temps i l'espai per gaudir del plaer pel plaer. La major part d'aquest projecte s'ha realitzat a l'interior del nostre pis, entre els mesos de març i maig de l'any 2020, en ple confinament per la COVID-19. Un espai de temps on vam gaudir d'una intimitat de 24 hores.

**FICUS** és un projecte íntim que ens parla d'intimitat i llibertat. Dos conceptes que l'autor evoca amb cada imatge. Sidera afirma que «els vincles basats en dependències inevitables són menors, on les responsabilitats escollides no ens sobrepassen i on podem simplement cuidar-nos».

Exposició **Espai Virtual** del Pati Llimona: [exposicions.patillimona.net](http://exposicions.patillimona.net)

Col·laboren:



Centre Cívic Pati Llimona:  
 c/ Regomir 3, 08002 Barcelona

Totes les activitats són gratuïtes amb places limitades.  
 Totes les activitats requereixen d'inscripció prèvia presencial i/o a través del web [enfocats.org](http://enfocats.org).

Mes info: [enfocats.org](http://enfocats.org)



Districte de Ciutat Vella





Imatge de la pel·lícula *Los días que pasan* d'Antonio Savinelli.

## “HISTÒRIES DE QUARANTENA”

Projecció en Loop a la Sala Joan Maragall

Del 13 al 21 de maig

Una selecció de **vint curtmetratges** de diferents racons del món per reflexionar sobre l'efecte que la quarantena ha tingut en la llibertat i els canvis de costums que s'han generat.

**Uki** de Moema Umann

**Mothers** de Gloria Kurnik

**Quando no estás** de Lorena Chinchilla Sánchez

**Post Cuarentena** d'Alicia Moncholí

**Auguries Of Innocence** de Luis Aguer i Santiago Bernaldo de Quirós

**Simple presentes** de Catalina Matamoros Puerto

**Je ne regrette rien** de Fiona Bavinton

**#YOMEQUEDOENCASA** de Carlos Polo

**Aquelas Janelas** d'Alan Schvarsberg

**Aplausos** de Herminio Cardiel

**Isto é um filme** de Cecília da Fonte @ceciliadafonte

**47 m2** de Tomás de las Heras i Luis Aguer

**Loop** de Xavier Inbona i Emile Phelizot

**Luna quer sair** de Luci Savassa i Matias Lovro

**Fermento** de Lívia Aranha

**Quarentine** de Jon Nieto Garrote

**Casa** de Purple Lips (Ane Rodríguez i Lore Monteiro)

**Los días que pasan** d'Antonio Savinelli

**Silêncio** de Bruna Carolli

**The Day After** de Diego Medvedocky i Luis Aguer

En col·laboració amb el SOIFF - *Certamen Internacional de Cortos «Ciudad de Soria»* i *La Boca Espacio de Cultura*.

Amb inscripció prèvia.

## ACTIVITATS

Les activitats són gratuïtes amb inscripció prèvia obligatòria.



Imatge de la pel·lícula *Quarentine* de Jon Nieto Garrote.

Dimarts 18, a les 19 h

### Projecció “Històries de Quarantena”

Una selecció de vint curtmetratges de diferents racons del món per reflexionar sobre l'efecte de la quarantena en la llibertat com ha estat afectada la llibertat durant la quarantena i els canvis de costums que s'han generat.

En col·laboració amb el SOIFF - *Certamen Internacional de Cortos «Ciudad de Soria»* i *La Boca Espai de Cultura*.

Lloc: **Sala Maria Aurèlia Capmany**



Fotografia: Martí Albasa

Dijous 20, a les 18.30 h

### Xerrada: “L'èxode a Europa en temps de pandèmia”

La COVID-19 no ha frenat els fluxos migratoris i la gestió fronterera ha estat encara més complexa que abans de la pandèmia i ha afectat les persones més vulnerables. Les vulneracions de Drets Humans han augmentat als punts fronterers, la qual cosa ha fet minvar les llibertats i la salut física i mental de les persones en trajecte migratori i també les seves condicions de vida. La pandèmia ha esdevingut un mur més en aquesta Europa Fortalesa per a totes les persones que cerquen un futur millor.

A càrrec de: **Mònica Parra Ràfols**, autora del llibre *Migrar i Resistir. Històries de l'últim èxode a Europa* i activista del Col·lectiu Fotomovimiento; **Sara Montesinos**, periodista de l'Agència Talaia; i **Bruno Álvarez**, president de l'ONG No Name Kitchen.

## FORMACIÓ

Les formacions són gratuïtes amb inscripció prèvia obligatòria.



### TALLER: SOM EL QUE VOLEN SER. INTERVENINT LA MEVA PRÒPIA IMATGE

(Durada: 4 h en 1 sessió)

Dissabte 22 de maig de 10 a 14 h

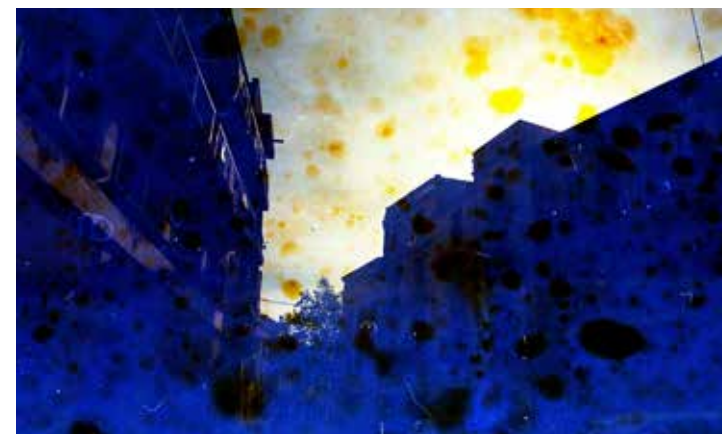
A càrrec de la **Belén Vilanova**

En col·laboració amb <http://www.experimentalphotofestival.com/>

Preu: Gratuït amb inscripció prèvia.

Les persones participants pensaran, experimentaran i reflexionaran amb les seves pròpies fotografies: a partir de la intervenció física-química de la mateixa imatge. El taller consisteix en dues etapes: una primera de reflexió on s'exposaran processos d'intervenció fisicoquímics i una segona, en què els participants intervindran les seves fotografies d'una manera sentida. Cal portar material de casa com fotografies ja impreses d'imatges que els resultin significatives i safata o plat que serveixi per realitzar experimentacions i altres materials que serveixin per alterar les fotografies.

Més informació del taller: [enfocats.org](http://enfocats.org)



### TALLER: CREATIVEXP ON THE GÒTIC

(Durada: 4 h en 1 sessió)

Dissabte 15 de maig de 10 a 14 h

A càrrec de **Sibux** i **Ann Alògica**

En col·laboració amb <http://www.experimentalphotofestival.com/>

Preu: Gratuït amb inscripció prèvia.

Donarem via lliure a la nostra imaginació i creativitat amb el més pur estil *Do it Yourself*. La filosofia d'aquest taller també és el reciclatge, així donarem nova vida a alguns objectes quotidians per transformar les nostres fotografies en mons imaginaris. Crear paisatges nevats amb una màscara interna i la tècnica *EBS* o omplir les teves fotos de papallones voletejant usant el *bokeh* creatiu, etc. Després de crear les càmeres i modificar els rodetes, farem un recorregut pel **Barri Gòtic** de la mà de l'Ann Alògica per descobrir racons inèdits i aprendre a mirar d'una altra manera.

Més informació del taller: [enfocats.org](http://enfocats.org)



### TALLER “JUEGO ERGO SUM”

(Durada: 6 h en 3 sessions)

Dies: 14, 21 i 28 de maig

Divendres de 18 a 20 h

A càrrec de **Paola de Grenet**

Preu: Gratuït amb inscripció prèvia.

Estem vivint moments de grans canvis i molta incertesa, la fotografia pot ser una eina molt útil en aquest procés i alhora crea un espai lúdic en les nostres vides. Mitjançant el joc aprenem a entendre'ns i compartim experiències. Utilitzant els objectes al vostre abast produïrem una sèrie d'autoretrats que us ajudin a explicar la vostra història. El debat amb el públic és fonamental per saber si les nostres imatges comuniquen el que pensem i sentim o bé generen sentiments diferents en les altres persones.

Enfocats  
2021  
Festival de fotografia del Pati Llimona